

CENE PARROQUIAL SALESIANO

“SAN FRANCISCO DE SALES”



PROYECTO CURRICULAR

INSTITUCIONAL

2024

CONTENIDO

R.D. DE APROBACIÓN	3
I. DATOS GENERALES	4
Presentación	4
II. BASES LEGALES	4
III. MISIÓN Y VISIÓN DE LA IE:	5
IV. MATRIZ AXIOLÓGICA DE LA ESCUELA	6
V. PROPUESTA DE GESTIÓN EDUCATIVA SFS	6
5.1. Propuesta Pedagógica	6
5.2. Perfil De Agentes Educativos	7
EL ESTUDIANTE SALESIANO	7
EL EDUCADOR SALESIANO	7
EL PADRE DE FAMILIA SALESIANO:	8
5.3. Compromisos de Gestión del PEI:	8
5.4. Priorización de la Problemática Pedagógica – PCI - 2024	10
5.5. Objetivos del Proyecto Curricular Institucional (PCI):	11
5.6. Lineamientos de la Propuesta Pedagógica:	11
5.6.1. Proceso Pedagógico	11
5.6.2. Situaciones Significativas Institucionales:	12
5.7. Plan de Estudios:	13
5.8. Calendarización del Año 2024:	14
5.9. Lineamientos Metodológicos	15
5.9.1. Lineamientos para Diversificación, Programación, Ejecución y Evaluación Curricular:	15
5.9.2. Lineamientos Generales de Evaluación	15
VI. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA	17
VII. LINEAMIENTOS DE DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES:	17
VIII. ENFOQUES DE ÁREAS CURRICULARES	19
MATEMÁTICA	19
COMUNICACIÓN	22
PERSONAL SOCIAL / CIENCIAS SOCIALES/ DPCC	26
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	30
EDUCACIÓN RELIGIOSA	32
EDUCACIÓN FÍSICA	33
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	35
ARTE Y CULTURA	36
INGLÉS	38
IX. APRENDIZAJES POR CICLO A TRAVÉS DE MATRIZ DE EVIDENCIAS POR COMPETENCIAS:	40
9.1. Lineamientos Generales de Tutoría	40
9.2. Características de la Labor Tutorial	40
9.3. Organización de la Tutoría Por Competencias	42



RESOLUCIÓN DIRECTORAL No. 008-2024-DIR/SFS

Breña, 01 de abril de 2024

VISTO:

El documento final del **Proyecto Curricular de la Institución Educativa 2024**, elaborado con el aporte de todos los miembros de la comunidad educativa;

Las normas vigentes mandan la elaboración y presentación de este documento ante las autoridades educativas,

CONSIDERANDO:

Que, es objetivo de la Dirección dinamizar y promover las acciones pedagógicas y administrativas de la institución.

Que el Proyecto Curricular de la Institución Educativa 2024 orienta una gestión pedagógica a favor de nuestros alumnos con el fin de responder sus necesidades,

Que, estando a lo dispuesto con la Ley General de Educación No. 28044 y la Ley de Centros Educativos Privados N.º 26549 y la Resolución Ministerial N.º 587-2023-MINEDU "Lineamientos para la prestación del servicio educativo en instituciones y programas educativos de Educación Básica para el año 2024",

SE RESUELVE:

1. **APROBAR** el presente Proyecto Curricular de la Institución Educativa (PCI) del CENE Parroquial Salesiano "San Francisco de Sales", para el año académico 2024
2. **ENCARGAR** a los responsables del Equipo de Gestión de la Institución Educativa la difusión, ejecución y evaluación del presente Proyecto Curricular de la Institución Educativa (PCI).
3. **REMITIR** la Resolución del Proyecto Curricular de la Institución Educativa 2024 (PCI) a la UGEL 03.

Regístrese, comuníquese y archívese.



Prof. Alexis Barreto Zavala
Director

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL 2024

I. DATOS GENERALES:

1.1 Información general de la IE

1.1.1	Nombre de la IE	:	Colegio Salesiano “San Francisco de Sales”
1.1.2	Director	:	Alexis Barreto Zavala
1.1.3	Subdirectora	:	Zayda Mejia Cotrina
1.1.4	Código del local	:	296153
1.1.5	Código Modular	:	
		Primaria	: 0332346
		Secundaria	: 0337311
1.1.6	Turno	:	Mañana
1.1.7	Lengua materna de las y los estudiantes:	:	Castellano.
1.1.8	UGEL	:	03 Breña
1.1.9	DRE	:	Lima Metropolitana.
1.1.10	Dirección	:	Av. Brasil 328 Breña
1.1.11	Número telefónico	:	424 – 0667
1.1.12	Correo electrónico	:	jchocos@salesianos.edu.pe
1.1.13	Número de estudiantes	:	Primaria H = 486
		:	Secundaria H = 537
1.1.14	Docentes	:	Primaria = 24 Secundaria = 25
1.1.15	Administrativos	:	07
1.1.16	Temporalidad	:	2024

PRESENTACIÓN

El siguiente Proyecto Curricular Institucional de la I.E Parroquial Salesiano “San Francisco de Sales” de la provincia de Lima, pretende articular el trabajo pedagógico con el Proyecto Educativo Institucional, orientándolo de manera complementaria, autónoma y participativa en el mediano y corto plazo, hacia los logros del perfil del egreso de los niños y adolescentes, dándole sentido además a la identidad de nuestra institución educativa.

Para el logro de los objetivos institucionales que se pretende alcanzar se plantea una propuesta pedagógica en un modelo de liderazgo, conciencia ambiental e identidad local con el uso de medios tecnológicos cuyo interés principal son los valores, que van a promover y brindar un servicio educativo de calidad, innovador e integral.

Para dar cumplimiento con esta propuesta pedagógica se busca definir líneas de acción en común, orientadas a la capacitación de los docentes y padres de familia en la práctica de hábitos de lectura y la regulación de los medios de comunicación.

II. BASES LEGALES:

- *Ley N° 28044, Ley General de Educación y su reglamento aprobado por decreto Supremo N° 011-2012-ED*
- *Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial su reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 004-2013-ED*
- *Ley N° 29719, Ley que promueve la Convivencia sin violencia en las instituciones educativas y su Reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 010-2012-ED y sus modificatorias.*
- *Ley N° 29988, que establece medidas extraordinarias para el personal docente y administrativo de instituciones Educativas Públicas y privadas implicado en delito de terrorismo, apología del terrorismo, delitos de violación de la libertad sexual y delitos de tráfico ilícito de drogas; crea el registro de personas condenadas o procesadas por*

delito de terrorismo, apología de terrorismo, delitos de violación de la libertad sexual y tráfico ilícito de drogas y modifica los artículos 36 y 38 del código Penal.

- *Ley N° 30061, Ley que declara de prioritario interés nacional la atención integral de la salud de los estudiantes de educación básica regular y especial de las instituciones educativas públicas del ámbito del Programa Nacional de Alimentación Escolar Qaly Warma y los incorpora como asegurados del Seguro Integral de Salud (SIS).*
- *Decreto supremo N° 015-2012-ED, que aprueba el reglamento de la ley N° 29694, que protege a los consumidores de prácticas abusivas en la selección o adquisición de textos escolares.*
- *Decreto Supremo N° 017-2012-ED, que aprueba la Política Nacional de Educación Ambiental.*
- *Resolución Ministerial N° 0369-2012-ED, que aprueba las prioridades de la Política Educativa Nacional 2012-2018.*
- *Resolución Ministerial N° 0518-2012-ED, que aprueba el Plan Estratégico Sectorial multianual de educación (PESEM) 2012-2018*
- *Resolución Ministerial N° 554-2013-MINEDU, aprueba la “norma para la implementación y educación a nivel nacional de evaluaciones del logro de aprendizaje de los estudiantes de educación básica”.*
- *Resolución Ministerial N° 195-2015-MINEDU, que oficializa la “Matriz de gestión descentralizada del sector educación de los procesos de gestión del desarrollo docente, gestión de materiales y recursos educativos y gestión de mantenimiento de infraestructura educativa, para el desarrollo de la gestión descentralizada de servicio educativo”.*
- *Resolución Ministerial N° 572-2015-MINEDU, que aprueba la norma técnica denominada “Normas y Orientaciones para el Desarrollo del año Escolar 2018 en Instituciones Educativas y Programas de la Educación Básica”.*
- *Proyecto Educativo Local UGEL N° 03.*
- *Proyecto Educativo Institucional 2021-Salesiano. SFS*
- *Propuesta de acompañamiento a las escuelas salesianas.*
- *Resolución Viceministerial N°094-2020-MINEDU "Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de Educación Básica".*
- *Resolución Ministerial N° 186-2022-MINEDU "Disposiciones para la prestación del servicio educativo durante el año escolar 2022 en instituciones y programas educativos de la Educación Básica, ubicados en los ámbitos urbano y rural "*
- *Resolución Ministerial N° 587-2023-MINEDU “Lineamientos para la prestación del servicio educativo en instituciones y programas educativos de Educación Básica para el año 2024”.*

III. MISIÓN Y VISIÓN DE LA IE:

A. Misión:

La Institución Religiosa Educativa Católica Salesiana quiere lograr la formación integral de los educandos, cultivando con ellos una conciencia ética, fomentando el sentido crítico-reflexivo y promoviendo su compromiso social; dotados de habilidades tecnológicas y de experiencias de fe para que puedan construir su proyecto de vida en una sociedad más humanizadora.

B. Visión:

Aspiramos a ser una presencia educativo-pastoral destacada en nuestra sociedad, inspirados en el Sistema Preventivo de Don Bosco. Este enfoque se basa en competencias de educación en la fe y está en concordancia con el perfil de egreso del CNEB, para formar buenos cristianos y honrados ciudadanos en un mundo de orden neoliberal y de desafíos de la cuarta revolución industrial.

IV. MATRIZ AXIOLÓGICA DE LA ESCUELA:

N°	VALORES PRIORIZADOS (CARTA E IDENTIDAD ESA)	ENFOQUES TRANSVERSALES	COMPRTAMIENTOS OBSERVABLES
I	APERTURA A LA PERSONA: Es una actitud de disposición y receptividad a la presencia de Dios en nuestra vida. Es una disposición a escuchar su voz, a seguir su guía y a vivir de acuerdo a sus propósitos.	Búsqueda de la excelencia: Superación personal. Enfoque ambiental: justicia y solidaridad.	1.1 Practica la oración personal y comunitaria, la escucha de la Palabra, y la celebración de los sacramentos. 1.2 Expresa su amor a María, con actos de devoción que lo llevan a Jesús. 1.3 Practica la caridad cristiana con acciones de servicio y de ayuda al prójimo, especialmente a los más pobres y necesitados
II	ACOGIDA INCONDICIONAL DE DIOS: Es aceptar a todas las personas tal y como son, sin condiciones ni prejuicios. Es una actitud de respeto, empatía y compasión que se basa en la creencia de que todas las personas son dignas de ser aceptadas y valoradas	Enfoque de derecho: conciencia de derechos. Atención a la diversidad: respeto por las diferencias.	2.1 Llama por su nombre a los compañeros, respetando su identidad e integridad. 2.2 Escucha sin adelantar opinión. 2.3 Se comunica con serenidad, siendo empático con las ideas de los demás. 2.4 Defiende su punto de vista de modo asertivo.
III	PARTICIPACIÓN CIUDADANA: Es el involucramiento activo de los ciudadanos en los procesos de toma de decisiones públicas que tienen repercusión en sus vidas.	Enfoque orientación al bien común: empatía y solidaridad. Enfoque de derecho: libertad y responsabilidad.	3.1 Integra equipos de trabajo, incluyendo a sus compañeros. 3.2 Cumple las responsabilidades y tareas asignadas según las consignas y tiempos establecidos. 3.3 Comparte sus conocimientos y experiencias de manera solidaria generando nuevas ideas entre sus compañeros.
IV	CUIDADO DE LA CASA COMÚN: Se refiere a la responsabilidad que tenemos todos de proteger el medio ambiente y los recursos naturales de nuestro planeta. Es cuidar la vida en la tierra y esto implica salvar la humanidad y evitarle enormes sufrimientos	Enfoque Ambiental: respeto a toda forma de vida, solidaridad planetaria y equidad intergeneracional. Enfoque intercultural: respeto a la identidad cultural y diálogo intercultural.	4.1 Reduce, recicla y reúsa los bienes de manera responsable. 4.2 Usa de forma racional la energía eléctrica y el agua. 4.3 Cuida, recupera y genera áreas verdes. 4.4 Practica rutinas de ejercicios físicos y consume alimentos saludables. 4.5 Respeta y valora su cultura regional rescatando los saberes locales y ancestrales

V. PROPUESTA DE GESTIÓN EDUCATIVA SFS

5.1 PROPUESTA PEDAGÓGICA

La propuesta de gestión orienta los esfuerzos de la comunidad garantizando la calidad de los aprendizajes y la permanencia de los estudiantes por medio de un trabajo sistematizado, promoviendo una educación centrada en el amor y la confianza, en un ambiente acogedor y familiar, cumpliendo con los objetivos de la IE en el marco de los compromisos de gestión escolar.

La propuesta pedagógica se fundamenta en el sistema preventivo de San Juan Bosco basado en una espiritualidad pedagógica, desplegando un conjunto de acciones concretas teniendo en cuenta los tres pilares del carisma salesiano: la razón, la religión y el amor, que inciden en la formación integral del joven, haciendo de él un honrado ciudadano y buen cristiano.

Asimismo, al circunscribirnos al Currículo Nacional, enmarcamos nuestra propuesta dentro del modelo paradigma socio-constructivista, el cual sitúa la mirada en el estudiante, como ser social inmerso y responsable de su propio aprendizaje.

Dicho enfoque se bifurca en el conocimiento construido por el estudiante; por lo tanto, la educación tiene que partir de las necesidades e intereses de éste. Además, que destaca en gran medida el contexto social, ya que convivimos y aprendemos a través de nuestra cultura, la misma que se propicia a partir del aprendizaje cooperativo. Por ello, la educación salesiana no se puede aislar de la sociedad, ésta debe estar contextualizada y cumplir como meta: la formación integral de los estudiantes.

El Proyecto Curricular Institucional (PCI) tiene en cuenta los propósitos y objetivos del Proyecto Educativo Institucional (PEI) para tal efecto, los educadores tienen un rol fundamental en la planificación, ejecución, diversificación y evaluación, asegurando su participación mediante la organización en equipos de trabajo (corresponsabilidad) por áreas, tutorías y otros.

Los enfoques transversales, los itinerarios de iniciación cristiana y los valores de la Red Salesiana de Escuelas (RSE) aparecen en relación con los comportamientos observables que se configuran en la Matriz Axiológica 2024, éstos permiten precisar los desempeños de las competencias en las diferentes áreas curriculares y son parte del proceso de evaluación formativa de los estudiantes. Además, se tiene en cuenta las orientaciones pedagógicas para el año 2024 dispuestas en la R.M. N° 587-2023-MINEDU y las emitidas por la Red Salesiana de Escuelas del Perú (RSE).

5.2 PERFIL DE AGENTES EDUCATIVOS:

EL ESTUDIANTE SALESIANO:

Dimensión Personal

- Practica habilidades socioemocionales para fortalecer sus relaciones interpersonales (lazos familiares y amicales), asegurando una convivencia saludable afirmando su identidad.
- Ejerce el sentido ético en búsqueda de la felicidad como persona plena, a partir del reconocimiento de sus derechos y responsabilidades, para la construcción de una sociedad fundada en el bien común; asumiendo su proyecto de vida.
- Practica hábitos de vida saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades socioculturales (recreativas, deportivas y culturales) afirmando su identidad.
- Aprovecha reflexiva y responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje participando en la comunidad eclesial, viviendo y celebrando su fe.

Dimensión Pedagógica

- Valora las manifestaciones artístico-culturales creando proyectos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a los demás comprometiéndose en la construcción de un reino más solidario y fraterno.
- Se comunica en lengua castellana respetando las diversas lenguas de manera asertiva, para interactuar con otras personas en diversos contextos reconociendo la vida como vocación de servicio.
- Indaga y comprende el mundo físico que lo rodea utilizando conocimientos científicos en diálogo con los saberes locales y en contextos diversos para mejorar su calidad de vida con una actitud de cuidado y de valoración de la naturaleza asumiendo en su vida los valores del Evangelio.
- Interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos y cálculos matemáticos, que le permitan la resolución de problemas en su vida diaria buscando el bien común.
- Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social que les permite articularse con el mundo del trabajo y con el desarrollo socioeconómico local, regional, nacional y global con ética comprometiéndose en la construcción de un reino más solidario y fraterno.
- Desarrolla procesos autónomos de aprendizaje en forma permanente y durante toda la vida comprometiéndose en la construcción de un reino más solidario y fraterno.

Dimensión Cristiana

- Actúa con tolerancia y respeto por las creencias religiosas de los demás participa en la comunidad eclesial, viviendo y celebrando su fe.

Dimensión Salesiana

- Favorece un clima de familia vivenciando los valores del Reino de Dios, demostrando ser honrado ciudadano y buen cristiano viviendo y celebrando su fe.

EL EDUCADOR SALESIANO:

Dimensión Personal

- Actúa con espíritu de familia, corresponsabilidad y convivencia democrática, para formar ciudadanos líderes, críticos e interculturales.
- Es alegre con espíritu joven, dinámico, participativo y proactivo, promoviendo la convivencia comunitaria con sentido de unidad y pertenencia a la Iglesia sinodal.
- Gestiona sus emociones de manera asertiva en sus expresiones externas, juicios y acciones en sintonía con el Código de Ética y la Política de Prevención del menor y adulto vulnerable de la Inspectoría Salesiana.
- Promueve el uso sostenible de los recursos naturales y del medio ambiente, mediante el desarrollo de proyectos de servicio y de emprendimiento productivo, comprometido con el cuidado de la casa común.
- Se muestra autocrítico, reflexivo, con apertura para reconocer sus fortalezas y aspectos a mejorar.

Dimensión Pedagógica

- Implementa el proceso de aprendizaje - enseñanza con un enfoque por competencias, evaluación formativa e itinerarios de educación en la fe, con un alto dominio curricular y metodológico, para que sus estudiantes aprendan de manera reflexiva, crítica, creativa y autónoma.
- Demuestra competencia profesional reflexionando sobre su práctica pedagógica, capacitándose permanentemente y realizando proyectos de mejora e innovación.

Dimensión Cristiana

- Demuestra una postura humana y cristiana inspirada en Jesucristo, Buen Pastor, y el magisterio de la Iglesia, bajo el carisma salesiano, para cumplir su misión de Educador Pastor, educando evangelizando y evangelizando educando.
- Testimonia su vocación cristiana laical en la participación de la oración, los sacramentos y en su compromiso pastoral, respetando y dialogando con las otras confesiones cristianas y religiones, favoreciendo el diálogo entre fe y vida – fe y cultura.

Dimensión Salesiana

- Testimonia su espiritualidad salesiana cultivando un vínculo filial con Jesús Sacramentado, la virgen María Auxiliadora, San Juan Bosco y el Papa, con un fuerte sentido de pertenencia a la Iglesia trabajando por el reino de Dios.
- Acompaña desde el Sistema Preventivo de Don Bosco en la formación integral de los estudiantes, haciendo de la santidad el propósito de su vida.
- Participa de los grupos asociativos para promover el protagonismo juvenil.

EL PADRE DE FAMILIA SALESIANO:

Dimensión Personal

- Practica una comunicación interpersonal empática, asertiva y objetiva ante las políticas educativo-pastorales de la escuela.
- Demuestra su sentido de pertenencia con la CEP participando activamente de la propuesta educativo-pastoral.
- Actúa y se expresa con respeto, lealtad, veracidad y tolerancia, con todos los miembros de la CEP dentro y fuera de la escuela.
- Acompaña a su hijo en el descubrimiento de su vida como vocación de servicio, respetando su decisión.
- Se involucra en acciones concretas para el cuidado de la casa común.

Dimensión Pedagógica

- Asume su rol como primer educador y modelo para la formación integral de su hijo, siendo parte de la propuesta educativo-pastoral de la escuela.
- Acompaña activamente en el proceso del desarrollo de las competencias de su hijo, para obtener mejores logros de aprendizaje.
- Orienta de modo oportuno y pertinente a su hijo, en el desarrollo de una sexualidad sana y responsable.

Dimensión Cristiana

- Se reconoce como hijo de Dios, llamado a la santidad, en familia y en comunidad.
- Cultiva su encuentro personal con Cristo de la mano de María, participando de los sacramentos, de la oración; siendo fraterno y solidario con el prójimo.

Dimensión Salesiana

- Asume la espiritualidad salesiana practicando el sistema preventivo de Don Bosco como metodología de vida.
- Se involucra progresivamente en los diferentes grupos de la Familia Salesiana, para testimoniar su fe y carisma salesiano.

5.3 COMPROMISOS DE GESTIÓN DEL PEI:

COMPROMISO 1 (CGE 1): Desarrollo integral de las y los estudiantes

El objetivo es lograr que los estudiantes mejoren sus resultados de aprendizaje respecto al año anterior y sus habilidades socioemocionales;

para ello:

- ❖ Mejorar el aprendizaje de los estudiantes conforme a la demanda y necesidades, según el grado y el nivel, dentro de un ambiente salesiano con dominio en software y uso de plataformas colaborativas.
- ❖ Dar seguimiento a los avances según las metas establecidas en el PAT y de acuerdo con la planificación institucional.

COMPROMISO 2 (CGE 2): Acceso de las y los estudiantes al SEP hasta la culminación de su trayectoria educativa.

El objetivo es que la IE mantenga el número de estudiantes matriculados al inicio del año escolar. Para cumplir con este compromiso debe:

- ❖ Garantizar la permanencia y la culminación oportuna de la educación básica de los estudiantes del colegio Salesiano "San Francisco de Sales" desarrollando una educación de calidad, que promueva una cultura de la autoevaluación, implementando procesos de mejora continua y fortaleciendo el carisma salesiano.

COMPROMISO 3 (CGE 3): Gestión de las condiciones operativas orientada al sostenimiento del servicio educativo ofrecido por la IE.

La IE asume el objetivo de realizar todas las actividades de aprendizaje planificadas, jornadas de reflexión, entre otras para el año escolar. Para ello debe:

- ❖ Mejorar las condiciones operativas del docente dentro de la IE por medio de la implementación tecnológica y pedagógica para el desarrollo eficiente de los procesos de enseñanza- aprendizaje.

- ❖ Considerar, para asegurar un buen inicio del servicio educativo seguro, las orientaciones de la normativa vigente: R.M. N° 587-2023- MINEDU.

- ❖ Gestión y mantenimiento de la infraestructura, equipamiento y mobiliario.

- ❖ Mantener espacios salubres, seguros y accesibles que garanticen la salud e integridad física de la comunidad educativa, incluyendo la gestión del riesgo, emergencias y desastres, teniendo en cuenta las diferentes modalidades y turnos de la IE.

COMPROMISO 4 (CGE 4): Gestión de la práctica pedagógica orientada al logro de aprendizajes previstos en el perfil de egreso del CNEB.

El objetivo se orienta a que el equipo de gestión de la IE realice el acompañamiento y monitoreo a los docentes de acuerdo con la planificación

del año escolar. Entonces, la IE debe cumplir con:

- ❖ Fortalecer la planificación, elaboración, ejecución y evaluación de la programación curricular mediante el acompañamiento pedagógico organizado, constante, coherente y una retroalimentación oportuna de los coordinadores y el equipo de gestión para garantizar una educación basada en el carisma salesiano.

- ❖ Fortalecer el reforzamiento pedagógico y acompañamiento tutorial focalizado y oportuno para que los estudiantes en riesgo puedan lograr las competencias.

- ❖ Monitorear la práctica pedagógica docente utilizando las rúbricas de observación de aula u otros instrumentos para recoger información sobre su desempeño, identificar fortalezas, necesidades y realizar estrategias de fortalecimiento y retroalimentación, de acuerdo con la planificación del PAT.

COMPROMISO 5 (CGE 5): Gestión del bienestar escolar que promueva el desarrollo integral de las y los estudiantes

Para cumplir con este compromiso la IE debe:

- ❖ Fortalecer el proyecto educativo pastoral salesiano integrando el plan de formación académico, acompañamiento vocacional y testimonio de fe para contribuir al desarrollo integral de toda la CEP.

- ❖ Fortalecer una sana convivencia dentro del marco del sistema preventivo salesiano entre todos los miembros de la CEP, en un clima de respeto, diálogo y participación.

- ❖ Fortalecer el acompañamiento de los estudiantes y de las familias, en el marco de la Tutoría y Orientación Educativa y la Educación Sexual Integral.

5.4 PRIORIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA – PCI - 2024

Dificultades en la aplicación de la evaluación formativa y evidencias de aprendizaje.		
CAUSAS DEL PROBLEMA	ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	NECESIDADES DE APRENDIZAJE
Falta de conocimientos sobre los principios de la evaluación formativa. Poco manejo o desconocimiento del currículo nacional.	Formar al personal docente sobre los principios y metodologías de la evaluación formativa, incluyendo su relación con el aprendizaje y la mejora continua.	Conocimientos en los principios y metodologías de la evaluación formativa.
Dificultades para recopilar y analizar evidencias de aprendizaje Se está evaluando contenidos y no se está apuntando a las competencias.	Proporcionar capacitación sobre cómo recopilar, organizar y analizar evidencias de aprendizaje de forma eficaz y objetiva. Como grado y áreas trabajar y colegiar la planificación y diseño de las programaciones curriculares (instrumentos de evaluación).	Habilidades en la recopilación y análisis de evidencias de aprendizaje.
Falta de herramientas para una evaluación formativa efectiva. No se están usando correctamente los instrumentos de evaluación o solo se usan los mismos (Prueba escrita), el cual dificulta evidenciar el desarrollo adecuado del desempeño.	Ofrecer herramientas tecnológicas y metodologías pedagógicas que faciliten la evaluación formativa y la recopilación de evidencias de aprendizaje y técnicas de enseñanza centradas en el estudiante. Unificar los instrumentos de evaluación en las áreas con criterios generales, para que luego se contextualice con el estándar de aprendizaje del ciclo. Diseñar los diversos tipos de evaluación.	Habilidades en el uso de metodologías pedagógicas para la evaluación formativa. Generar espacios de reunión por ciclos.
En la planificación curricular, no se evidencia con claridad la relación entre criterios e instrumentos de evaluación que se utilizan para evaluar a los estudiantes. No se está tomando en cuenta los estándares de aprendizaje.	Gestionar espacios de capacitación permanentes en aspectos de evaluación formativa y acompañamiento pedagógico. Todos los docentes deben aportar en las reuniones colegiadas.	Capacitación docente en evaluación formativa. Incluir espacios de capacitación en las horas semanales colegiadas, según las necesidades.
No se dan las suficientes oportunidades para la evaluación formativa a los estudiantes.	Promover el uso de la evaluación formativa como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, integrándola en las actividades diarias de clase y en la planificación curricular.	Conciencia de la importancia de la evaluación formativa y la necesidad de integrarla en el proceso educativo.

Problema pedagógico "Dificultades en la Aplicación de Retroalimentación reflexiva efectiva"		
CAUSAS DEL PROBLEMA	ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	NECESIDADES DE APRENDIZAJE
Falta de formación del docente. Desconocimiento de las técnicas a usar para realizar la retroalimentación reflexiva.	Capacitación respecto al enfoque pedagógico. Talleres sobre técnicas y métodos de retroalimentación reflexiva.	Formación en estrategias de enseñanza-aprendizaje.
Enfoque tradicional en la educación	Implementar técnicas de aprendizaje activo y colaborativo, que fomenten la participación y el intercambio de ideas.	Conocimientos en metodologías pedagógicas innovadoras.
Entrega tardía a estudiantes de los instrumentos de evaluación revisados. Comunicación extemporánea de los resultados de logros de aprendizaje que impiden la toma de decisiones oportuna.	Establecer plazos claros, definiendo fechas límite para la entrega de instrumentos de evaluación revisados y la comunicación de resultados. Proporcionar retroalimentación a lo largo de las clases de manera continua, no solo al final. Esto permite a los estudiantes mejorar progresivamente. Realizar evaluaciones periódicas del proceso de retroalimentación y resultados para identificar aspectos de mejora y ajustar las estrategias que estamos empleando.	Organización de tiempos. Capacitación en el uso eficiente de herramientas y métodos de evaluación.
Desconocimiento de las necesidades individuales de los estudiantes a lo largo del proceso de aprendizaje.	Analizar los resultados de las evaluaciones diagnósticas permitiendo identificar las necesidades de los estudiantes.	Estrategias de evaluación formativa.
Inadecuada dosificación de la sesión de clase y/o falta de tiempo.	Ponderar el proceso de retroalimentación como parte desarrollo del aprendizaje y la mejora continua.	Reconocimiento de la importancia de la retroalimentación en el proceso educativo.

5.5 OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL (PCI):

- ❖ Fomentar una cultura de evaluación continua y mejora en la institución educativa, promoviendo la retroalimentación y el aprendizaje constante.
- ❖ Mejorar la calidad de la educación, garantizando una enseñanza centrada en el aprendizaje significativo y el desarrollo de competencias.
- ❖ Brindar herramientas y recursos para una evaluación formativa efectiva, que permita a los docentes y estudiantes monitorear su progreso y tomar decisiones informadas.
- ❖ Promover una educación inclusiva y respetuosa, que valore la diversidad y la individualidad de cada estudiante.

5.6 LINEAMIENTOS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA:

La propuesta pedagógica orientada por el enfoque socio constructivista y humanista, propicia una práctica pedagógica que privilegia la participación activa y cooperativa de los estudiantes. En esta área, la labor del docente es generar situaciones favorables para la reflexión y la activación de los diversos procesos mentales y socio afectivas de los estudiantes. En este sentido, el trabajo en el aula se caracteriza principalmente por lo siguiente:

- ❖ Para el desarrollo eficaz de las áreas, los docentes diversificarán y contextualizarán los desempeños según las necesidades del grado.
- ❖ En las planificaciones curriculares se incluirán actividades pedagógicas y complementarias ligadas al entorno del estudiante; así como la implementación de programas y proyectos interáreas.
- ❖ La diversificación curricular permitirá la adecuación y el enriquecimiento con el aporte de conocimientos, capacidades, enfoques transversales y propuestas novedosas en el campo metodológico y de la evaluación.
- ❖ La creación de un clima afectivo que fomente una relación de empatía y de respeto mutuo, comprometiéndolos en una participación voluntaria para trabajar cooperativamente e interacciones de aprendizaje, utilizando métodos que promuevan el aprendizaje significativo.
- ❖ La activación de los conocimientos previos, así como la generación del conflicto cognitivo, como punto de partida para abordar los saberes nuevos. De esta manera se propicia un aprendizaje significativo y funcional, que sea útil para la vida.
- ❖ La participación activa de los estudiantes en el proceso de su aprendizaje que favorezca progresivamente tanto la responsabilidad como la autonomía y que contribuya a la valoración del apoyo mutuo y el desarrollo de actitudes favorables para aprender a convivir. En este sentido, se incorpora la autoevaluación y la coevaluación en cada área curricular.
- ❖ La reflexión permanente de los estudiantes sobre su propio aprendizaje (metacognición), de modo que puedan identificar oportunamente sus potencialidades y limitaciones, con la finalidad de aprender a aprender.
- ❖ El desarrollo articulado de las competencias de las áreas para aprovechar la capacidad conectiva de todos los estudiantes y favorecer la visión holística al desarrollar sus aprendizajes.
- ❖ El empleo de estrategias que favorezcan las relaciones de respeto hacia los demás y a las normas de convivencia, promoviendo la práctica de deberes y derechos.
- ❖ Se informará bimestralmente sobre el logro de las diversas competencias de las áreas curriculares.

5.6.1. PROCESO PEDAGÓGICO

Una condición básica de todo proceso pedagógico y que va a travesar todas sus fases es la calidad del vínculo que establece el docente con sus estudiantes en el día a día.

El desarrollo de competencias, es decir, el logro de aprendizajes que determina el actuar y pensar a la vez de un vínculo de confianza, respeto y de comunicación, basado en altas expectativas respecto de las posibilidades que tengan sus estudiantes para aprender todo lo que requieran. Sobre esta postura es posible resumirla en 6 principales componentes de los procesos pedagógicos que promueven las competencias:

- ❖ **Problematización:** Todos los procesos que conducen al desarrollo de competencias requieren partir de una situación retadora que los estudiantes sientan relevantes (intereses, necesidades y expectativas) o que los enfrenten a desafíos, problemas o dificultades a resolver, cuestionamientos que los movilicen; situaciones capaces de provocar el conflicto cognitivo en cada uno de ellos.
- ❖ **Conflicto Cognitivo:** Supone una disonancia entre lo que los estudiantes traían hasta ese momento y lo nuevo que se les presenta, constituyendo por eso el punto de partida para una indagación que amplíe su comprensión de la situación y le permita elaborar una respuesta.
Es posible que la situación propuesta no problematice a todos por igual pudiendo provocar ansiedad en unos y desinterés en otros; por ellos, es importante, el docente conozca bien las características de sus estudiantes en sus contextos de vida más pertinentes a cada grupo en particular.

- ❖ **Propósito y Organización:** Es necesario comunicar a los estudiantes el sentido del proceso que está por iniciarse y de la cual son partícipes director. Esto significa darles a conocer los propósitos de la unidad, del proyecto, de la sesión de aprendizaje, etc. es decir de los aprendizajes que se espera que logren y, cómo estos serán evaluados al final del camino, de modo que se involucren en el proceso con plena conciencia de lo que tienen que conseguir como producto de su esfuerzo. Eso supone informarles también el tipo de tareas que se espera puedan cumplir durante el proceso de ejecución.
- ❖ **Motivación:** Los procesos pedagógicos necesitan despertar y sostener el interés e identificación con el propósito de la actividad, con el tipo de proceso que conducirá a un resultado y con la clase de interacciones que se necesitará realizar con ese fin. Si los estudiantes tienen interés, necesidad, o incentivo para aprender, estarán más dispuestos a realizar el esfuerzo necesario para lograrlo. La motivación para el aprendizaje, además de un clima emocional positivo.
- ❖ **Saberes Previos:** Todos los estudiantes de cualquier condición social, zona geográfica, cultural o trayectoria personal tienen vivencias, conocimientos, habilidades, creencias y emociones que se han ido cimentando en su manera de ver y valorar el mundo, así como de actuar en él. Recoger esos saberes es indispensable, pues constituyen el punto de partida de cualquier aprendizaje. Lo nuevo por aprender debe construirse sobre esos saberes anteriores, pues se trata de completar, complementar, contrastar o refutar lo que ya sabe, no de ignorarlo. Esa información les es útil al docente para tomar decisiones sobre la planificación curricular, tanto en el plano de los aprendizajes a enfatizar como en el de la didáctica más conveniente.
- ❖ **Gestión y Acompañamiento:** Acompañar a los estudiantes en la adquisición y desarrollo de las competencias implica generar secuencias didácticas (actividades que están concatenadas y organizadas) y estrategias adecuadas para los distintos saberes, aprender técnicas, procedimientos, habilidades cognitivas; asumir actitudes desarrollar disposiciones afectivas o habilidades socioemocionales, construir conceptos, reflexionar sobre el propio aprendizaje.
Sin embargo, es indispensable observar y acompañar a los estudiantes en su proceso de ejecución y descubrimiento, suscitando reflexión crítica, análisis de los hechos y las opciones disponibles para una decisión, dialogo y discusión con sus pares asociaciones diversas de hechos ideas, técnicas y estrategias. Todo lo anterior no supone que el docente deba dejar de intervenir para esclarecer, modelar, explicar, sistematizar o enrumbar actividades mal encaminadas.
En ese proceso, el estudiante de manera autónoma y colaborativa participara activamente en la gestión de sus propios aprendizajes. El desarrollo de las competencias necesita ser gestionado, monitoreado y retroalimentado de permanentemente por el docente, teniendo en cuenta las diferencias de diversas naturalezas (de aptitud, de personalidad, de estilo, de cultura, de lengua) que existen en todo salón de clase.

5.6.2. SITUACIONES SIGNIFICATIVAS INSTITUCIONALES:

BIM	PROBLEMA PRIORIZADO - TEMAS DE INTERÉS	CAUSAS	ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN	NECESIDAD EDUCATIVA	SITUACIÓN SIGNIFICATIVA 2024	VALOR	ITINERARIO EDUCATIVO DE LA FE
I	Bicentenario del sueño de los 9 años de Don Bosco	Realce a la celebración del sueño de los 9 años de Don Bosco. Reflexionar sobre la axiología salesiana en nuestras vidas Ausencia de identidad de los estudiantes	Interpretar las fases del sueño de los 9 años Búsqueda de información sobre el conocimiento de la axiología salesiana Explicación del aguilando La asistencia salesiana Acompañar al estudiante	Volver a las fuentes históricas de la pedagogía salesiana	Celebración del bicentenario del sueño de los 9 años de Don Bosco	Valor: Acogida a la persona	Identidad humana Compromiso por el reino
III	Problemática ambiental	Calentamiento global Falta de conciencia ambiental Excesiva contaminación	Analizar causas y consecuencias del calentamiento global Fomentar buenas prácticas del uso adecuado de nuestros recursos	Concientización del cuidado de los recursos de su entorno Conciencia ecológica	Asumiendo el cuidado de la casa común	Cuidado de la casa común	

5.7 PLAN DE ESTUDIOS:

NIVEL PRIMARIA

ÁREAS CURRICULARES	NÚMERO DE HORAS / GRADO DE ESTUDIO					
	1°	2°	3°	4°	5°	6°
MATEMÁTICA:	9	9	8	8	8	8
Matemática	8	8	7	7	7	7
NTICs	1	1	1	1	1	1
COMUNICACIÓN	9	9	8	8	8	8
Comunicación	7	7	6	6	6	6
Plan lector	1	1	1	1	1	1
Caligrafía	1	1	1	1	1	1
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	4	4	4	4	4	4
PERSONAL SOCIAL	4	4	5	5	5	5
EDUCACIÓN RELIGIOSA	2	2	2	2	2	2
EDUCACIÓN FÍSICA	3	3	3	3	3	3
ARTE Y CULTURA	2	2	2	2	2	2
Danza	1	1	1	1	1	1
INGLÉS	4	4	5	5	5	5
TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA	2	2	2	2	2	2
TOTAL	40	40	40	40	40	40

NIVEL SECUNDARIA

ÁREAS CURRICULARES	NÚMERO DE HORAS / GRADO DE ESTUDIO				
	1°	2°	3°	4°	5°
MATEMÁTICA:	7	7	7	7	7
Matemática	5	5	5	5	5
Razonamiento Matemático	2	2	2	2	2
COMUNICACIÓN:	7	7	7	7	7
Comunicación	5	5	5	5	5
Razonamiento Verbal	2	2	2	2	2
INGLÉS	4	4	4	4	4
ARTE Y CULTURA	2	2	2	2	2
CIENCIAS SOCIALES	4	4	4	4	4
DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA	3	3	3	3	3
EDUCACIÓN FÍSICA	2	2	2	2	2
EDUCACIÓN RELIGIOSA	2	2	2	2	2
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	5	5	5	5	5
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	2	2	2	2	2
TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA	2	2	2	2	2
TOTAL	40	40	40	40	40

5.8 CALENDARIZACIÓN DEL AÑO 2024:

I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE
01 de marzo al 10 de mayo	13 de mayo al 19 de julio	5 de agosto al 04 de octubre	14 de octubre al 20 de diciembre
10 SEMANAS	09 SEMANAS	09 SEMANAS	09 SEMANAS
CIERRE DE ACCESO DE NOTAS (DOCENTES): 13 de mayo	CIERRE DE ACCESO DE NOTAS (DOCENTES): 23 de julio	CIERRE DE ACCESO DE NOTAS (DOCENTES): 07 de octubre	CIERRE DE ACCESO DE NOTAS (DOCENTES): 16 de diciembre
VACACIONES ESCOLARES: 27 al 31 de mayo	VACACIONES ESCOLARES: 22 de julio al 02 de agosto	VACACIONES ESCOLARES: 07 al 11 de octubre	VACACIONES ESCOLARES: 21 de diciembre al 28 de febrero (2025)
REPORTE CALIFICACIONES A PP.FF.: 17 de mayo	REPORTE CALIFICACIONES A PP.FF.: 9 de agosto	REPORTE CALIFICACIONES A PP.FF.: 16 de octubre	REPORTE CALIFICACIONES A PP.FF.: 20 de diciembre
SEMANAS DE GESTIÓN (PROGRAMACIÓN Y CAPACITACIÓN DOCENTE): Del 01 al 29 de febrero			
INAUGURACIÓN DEL AÑO ESCOLAR: VIERNES 1 DE MARZO			
I REUNIÓN INFORMATIVA DE PPF: JUEVES 7 DE MARZO			
SEMANA DE GESTIÓN (DESCANSO PARA ESTUDIANTES): Del 27 al 31 de mayo			
SEMANA DE GESTIÓN (DESCANSO PARA ESTUDIANTES): Del 22 al 26 de julio			
CONTINÚA PERÍODO DE VACACIONES (ESTUDIANTES): Del 29 de julio al 2 de agosto			
SEMANA DE GESTIÓN (PLANIFICACIÓN DEL AÑO 2025): Del 23 al 31 de diciembre			
CLAUSURA DEL AÑO ESCOLAR: VIERNES 20 DE DICIEMBRE			
TOTAL DE SEMANAS PROGRAMADAS (GENERAL): 42 TOTAL DE SEMANAS EFECTIVAS (CLASES): 37			

5.9 LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS

Esta propuesta se concretiza a través de actividades pedagógicas, el uso de plataforma educativa, herramientas digitales, recursos didácticos y aplicaciones tecnológicas para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje; los cuales son gestados mediante la planificación de largo y corto alcance.

5.9.1 LINEAMIENTOS PARA DIVERSIFICACIÓN, PROGRAMACIÓN, EJECUCIÓN Y EVALUACIÓN CURRICULAR:

La planificación curricular de la programación anual, unidades de aprendizaje y sesiones de aprendizaje es diseñada por los docentes de niveles y/o áreas curriculares a cargo, bajo el acompañamiento técnico-pedagógico de las coordinaciones y subdirección.

➤ DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA:

- Con relación a la evaluación diagnóstica, se plantean instrumentos de evaluación de recojo de información para reconocer los niveles de desarrollo de las competencias de los estudiantes y, a partir de ello, permitan determinar sus necesidades de aprendizaje y orientar las acciones del proceso de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de sus competencias.
- La evaluación diagnóstica se propone considerando la evaluación certificadora que se circunscribe a la propuesta de los estándares por ciclo, así como con los criterios que lo componen.
- La aplicación del diagnóstico se realiza durante la primera semana, sucedida de la retroalimentación grupal, la revisión y socialización de los resultados según nivel de logro de aprendizaje; estos mismos servirán para tomar de decisiones sobre la planificación curricular, así como orientar entorno a las competencias que se deberán priorizar.
- Por ello, este 2024 se incorporará al análisis e interpretación de los datos obtenidos; la técnica del mapa de calor con la finalidad de reconocer el nivel de logro de las competencias en función de los criterios previamente establecidos.

➤ DE LA PROGRAMACIÓN CURRICULAR ANUAL:

- Los docentes en equipos de trabajo por niveles, ciclos y áreas se organizan para iniciar de diversificación curricular.
- Se seleccionan los propósitos de aprendizaje, teniendo en cuenta las situaciones significativas institucionales, que son las que determinan qué competencias se utilizarán en las unidades bimestrales.
- Las programaciones anuales serán revisadas y validadas por las coordinaciones de nivel y área.
- Finalmente son subidas al One drive institucional en carpetas compartidas.

➤ DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS BIMESTRALES:

- Son diseñadas por los docentes de cada área y/o grado considerando 1 por bimestre.
- Seleccionan las competencias, así como las capacidades logrando una correlación directa entre los elementos mencionados (estándares, capacidades, criterios de evaluación, el instrumento de evaluación).
- Seleccionan los desempeños del CNEB para construir los propósitos de aprendizaje precisados a la realidad del grado.
- Por último, son validadas por las coordinaciones respectivas, siendo subidas al one drive para su difusión.

➤ SESIONES DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS:

- Se desarrolla una sesión semanal en correspondencia con un desempeño precisado/ propósito de aprendizaje.
- Elaboran la sesión considerando los 3 momentos de la sesión (inicio-desarrollo-cierre), y dentro de ellas los procesos pedagógicos y la secuencia didáctica.

5.9.2 LINEAMIENTOS GENERALES DE EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes en los niveles de primaria y secundaria se realiza en concordancia con la normatividad vigente, para lo cual tenemos en cuenta los siguientes dispositivos legales:

- Resolución Ministerial N.º 281-2016-MINEDU, aprobación del Currículo Nacional, R. M. N.º 025-2019-MINEDU
- Resolución Viceministerial N.º 094-2020-MINEDU que aprueba "Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica"

- Resolución Ministerial N.º 587-2023-MINEDU “Lineamientos para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la Educación Básica para el año 2024”

La evaluación entendida como un proceso permanente y sistemático a través del cual se recopila y procesa información de manera metódica y rigurosa para conocer, analizar y valorar los aprendizajes y con base en ello tomar decisiones de manera oportuna y pertinente para retroalimentar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica pedagógica del docente, con la finalidad de mejorar y alcanzar los propósitos previstos.

El enfoque de la evaluación que tenemos, en concordancia con el MINEDU lo considera formativo, integral y continuo, y busca identificar los avances, dificultades y logros de los estudiantes con el fin de brindarles el apoyo pedagógico que necesiten para mejorar.

Una evaluación formativa enfocada en competencias busca, en diversos tramos del proceso:

- Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos y que les permitan poner en práctica, integrar y combinar diversas capacidades.
- Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia niveles más altos.
- Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre hasta dónde es capaz de combinar de manera pertinente las diversas capacidades que integran una competencia, distinguiendo entre los que lograron el aprendizaje, los que se encuentran en proceso y los que se hallan en inicio.

¿Qué evaluamos?

Desde el enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera que logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo.

En ese sentido, los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo.

¿Para qué evaluamos?

- Identificar si los estudiantes poseen las capacidades (competencias), conocimientos y experiencias previas, que les permitan comprender y desarrollar en forma significativa los nuevos aprendizajes.
- Valorar el logro de los aprendizajes a fin de realizar la toma de decisiones que corresponda, interviniendo y regulando a tiempo los aprendizajes mientras estos se realizan.
- Comprender, retroalimentar y mejorar los procesos pedagógicos; así, el estudiante toma conciencia sobre su propio proceso de aprendizaje para controlarlo, motivarse y valorar la evaluación como una actividad necesaria que le ayuda a verificar qué ha logrado y qué le falta en relación con los aprendizajes previstos; y el docente verifica los logros del proceso de enseñanza para reajustar su práctica pedagógica.
- Verificar el nivel de logro alcanzado por los estudiantes al final de un período o al final del año académico. Para determinar el nivel de logro, el (la) docente debe tomar en cuenta, además de los indicadores previamente establecidos, la información recogida a través de la aplicación de instrumentos de evaluación durante el proceso de aprendizaje como evidencia de su progreso, con el propósito de formular un juicio de valor expresado en una calificación del área curricular.

¿Cómo evaluar?

- **La evaluación Inicial o Diagnóstica:**

Permite identificar al inicio de un nuevo proceso de aprendizaje lo que han logrado y lo que les falta lograr a los estudiantes y en base a esto ajustar la planificación adecuándola a las necesidades identificadas. Es la estructura previa de la que tiene que partir el profesor y el alumno para poder aprender de forma significativa y constructiva.

- **La Evaluación Formativa:**

Tiene como propósito la reflexión sobre lo que se va aprendiendo, la confrontación entre el aprendizaje esperado y lo que alcanza el estudiante, la búsqueda de mecanismos y estrategias para avanzar hacia los aprendizajes esperados.

Requiere prever mecanismos de devolución al estudiante, que le permitan reflexionar sobre lo que está haciendo y buscar modos para mejorarlo, por eso debe ser oportuna y asertiva.

Durante el proyecto, los estudiantes pueden recibir evaluación formativa (retroalimentación), de ellos mismos, de sus maestros y de otras fuentes. Esta retroalimentación ayuda al estudiante a comprender cómo se realiza un producto final de buena calidad.

Al estudiante, por lo regular, se le evalúa tanto por el desarrollo del proceso como por el producto final. Trata de evaluar los fines de la educación, que son las capacidades-destrezas, valores-actitudes, por medio de escala de observación sistemática, individualizada y cualitativas-cuantitativas y a través de pruebas en las que se evalúa el desarrollo de las competencias.

¿Con qué instrumentos evaluamos?

El docente selecciona los instrumentos más adecuados. Actualmente los desempeños son un referente importante para optar por uno u otro instrumento. Los instrumentos de evaluación utilizados son los siguientes:

- **Evaluación diagnóstica de entrada:** se realizará, en el período de inicio del año lectivo, y se basará en todos los insumos que tenga el docente para determinar los avances y dificultades de sus estudiantes portafolio, entrevistas a familias, evidencias de aprendizaje recogidas a partir de experiencias diseñadas por los docentes, y carpeta de recuperación.
- **Evaluación por unidad didáctica:** el docente recoge información de los aprendizajes logrados del estudiante utilizando instrumentos de evaluación contruidos desde el análisis de las evidencias recogidas en dicha unidad.
- **Evaluación de proceso:** el docente realiza y aplica instrumentos de evaluación como cuestionarios, entrevistas, evidencias y proyectos como parte de la evaluación para el aprendizaje. La educación se encuentra en la necesidad imperativa de desarrollar habilidades metacognitivas en los estudiantes, con el ánimo de formar ciudadanos conscientes, reflexivos y con mayores capacidades para aprender a aprehender en cualquier área del conocimiento. En ese contexto, nuestra institución desarrolla la metacognición y la evaluación de cómo gestionan su aprendizaje utilizando el instrumento Gestiona su aprendizaje.

¿CUÁNDO EVALUAR?

El docente planifica el momento en que se realizará la administración de los instrumentos, pudiendo ser: durante o después del proceso de aprendizaje. Sin embargo, se puede recoger información en cualquier momento, a partir de actividades programadas.

La evaluación se centra en las competencias que debe demostrar el estudiante al término de cada ciclo.

VI. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA

La evaluación es cualitativa de 1° de primario a 5° de secundaria; según la disposición RVM-094 2020 -MINEDU la promoción automática al grado superior en EBR se da bajo los siguientes criterios:

En el nivel primario:

El 1er grado obtiene promoción al grado superior automática.

En los grados, 3ero y 5to, se promoverá automáticamente al grado siguiente a todos los estudiantes que alcancen el nivel de logro "B" en la mitad o más de las competencias asociadas a todas las áreas o talleres, pudiendo alcanzar los niveles "AD", "A", o "C" en las demás competencias.

Mientras que en los grados 2do, 4to y 6to, se promoverá automáticamente al grado siguiente el estudiante que alcanza el nivel de logro "A" o "AD" en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y "B" en las demás competencias. A su vez, los alumnos con calificación "C" en más de la mitad de las competencias de cada una de las áreas (máximo 3 áreas) estarán sujetos a las normas vigentes del Ministerio de Educación.

En el caso del nivel secundario:

En los grados, 1ero 3ro y 4to, se promoverán automáticamente al grado siguiente a todos los estudiantes que alcancen como mínimo el nivel de logro "B" en la mitad o más de las competencias asociadas a todas las áreas o talleres, pudiendo alcanzar los niveles "AD", "A", o "C" en las demás competencias.

VII. LINEAMIENTOS DE DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

Nuestra gestión pedagógica considera importante el desarrollar las competencias transversales definidas por el Currículo Nacional (CNEB), toda vez que estas competencias son fundamentales para el desarrollo integral de nuestros estudiantes y su preparación para asumir su proyecto de vida personal. A través de acciones concretas, buscamos no solo desarrollar las competencias transversales, sino también proporcionar a nuestros estudiantes las habilidades y actitudes necesarias para ser ciudadanos competentes y comprometidos. A continuación, detallamos cómo se desarrollarán estas competencias en nuestra institución:

Respecto a Gestiona su aprendizaje de forma autónoma:

El gestionar el aprendizaje de forma autónoma es crucial para que los estudiantes se conviertan en aprendices activos y responsables de su propio proceso educativo. Por ello se consideran las siguientes acciones:

- Promover estas habilidades les permitirá desarrollar la autonomía, la autorregulación y la capacidad de adaptarse a diferentes entornos de aprendizaje a lo largo de sus vidas.
- Se ha implementado las estrategias de metacognición, como la planificación de metas de aprendizaje y la autorreflexión, a través de actividades específicas en las áreas curriculares.
- Se promueve bajo el enfoque de evaluación formativa, la autoevaluación y la coevaluación entre los estudiantes, fomentando la toma de conciencia sobre sus propios procesos de aprendizaje y el establecimiento de metas realistas.

- Desde la realidad de algunas áreas se proponen actividades de trabajo en equipo y colaborativo que permitan a los estudiantes acceder a información relevante, aprendan a gestionar su tiempo de estudio y colaborar asertivamente con sus compañeros.

Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC:

Esta competencia se sustenta, en primer lugar, en la alfabetización digital, que tiene como propósito desarrollar en los individuos habilidades para buscar, interpretar, comunicar y construir la información, trabajando con ella de manera eficiente y en forma participativa para desempeñarse conforme con las exigencias de la sociedad actual. En segundo lugar, se basa en la mediación interactiva propia de los entornos virtuales, que comprende la familiaridad con la cultura digital y las interfaces interactivas incluidas en toda tecnología, la adopción de prácticas cotidianas en entornos virtuales, la selección y producción de conocimiento a partir de la complejidad de datos y grandes volúmenes de información. Esta propuesta reflexiona sobre las TIC a partir de la práctica social y experiencia personal para aprender en los diversos campos del saber, así también, para crear y vivenciar, desde una experiencia de usuario, con visión creativa e innovadora, comprendiendo el mundo actual para tomar decisiones y actuar éticamente.

Esta competencia promueve que el estudiante interprete, modifique y optimice entornos virtuales durante el desarrollo de actividades de aprendizaje y en prácticas sociales. Esto involucra la articulación de los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información; de modificación y creación de materiales digitales, de comunicación y participación en comunidades virtuales, así como la adaptación de los entornos virtuales de acuerdo con sus necesidades e intereses de manera sistemática.

Se incorpora el uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en algunas áreas curriculares, según la necesidad y realidad del área propiamente dicha.

- Desde el área de EPT, se ofrece formación en competencias digitales, el uso seguro y ético de internet y la producción de contenidos multimedia.
- Fomentaremos la participación activa en entornos virtuales de aprendizaje donde los estudiantes puedan colaborar, compartir recursos y construir conocimiento de manera colaborativa.
- Se ha considerado generar una escala para validar el desarrollo de estas competencias de forma transversal.

VIII. ENFOQUES DE ÁREAS CURRICULARES

MATEMÁTICA:

La matemática es una actividad humana y ocupa un lugar relevante en el desarrollo del conocimiento y de la cultura de las sociedades. Se encuentra en constante desarrollo y reajuste, por ello, sustenta una creciente variedad de investigaciones en las ciencias, las tecnologías modernas y otras, las cuales son fundamentales para el desarrollo integral del país.

El aprendizaje de la matemática tiene como propósito formar ciudadanos capaces de buscar, organizar, sistematizar y analizar información, para entender e interpretar el mundo que los rodea, desenvolverse en él, tomar decisiones pertinentes y resolver problemas en distintas situaciones, usando de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos.

A través del enfoque Centrado en la resolución de problemas, el área de Matemática promueve y facilita que los estudiantes desarrollen y vinculen las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de cantidad.
- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.
- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

COMPETENCIA	CICLO III	CICLO IV	CICLO V	CICLO VI	CICLO VII
Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas ⁴¹ referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales ⁴⁰ . Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales ³⁹ . Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, aumentos y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige.	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasa de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; en base a esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas
Resuelve problemas de	Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades,	Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación	Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre	Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre	expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general

<p>regularidad, equivalencia y cambios.</p>	<p>traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.</p>	<p>de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos</p>	<p>dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos $>$ y $<$, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad.</p>	<p>magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndose a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afin, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales. Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones, así como de una función lineal, lineal afin con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.</p>	<p>de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos, y propiedades matemáticas.</p>
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p>	<p>Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caradas, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículas y puntos de referencia usando algunos términos del lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la</p>	<p>Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de</p>	<p>Resuelve problemas en los que modela las características y la ubicación de objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su ampliación, reducción o rotación. Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguaje geométrico. Realiza giros en cuartos y medias vueltas, traslaciones, ampliación y reducción de formas bidimensionales, en el plano cartesiano. Describe recorridos y ubicaciones en planos. Emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir, girar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y</p>	<p>Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones⁴⁵. Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides y polígonos, según sus propiedades. Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades</p>	<p>Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola y circunferencia; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compas. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión</p>

	manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.	la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.	realizando conversiones. Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.	convencionales y para construir formas geométricas a escala. Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas	de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información, elabora algunas conclusiones y toma decisiones.	Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en los que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.	Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. Basado en ello, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.	Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; en base a esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades

COMUNICACIÓN

Nuestra sociedad del siglo XXI nos enfrenta retos constantes los cuales se concretizan en la toma de una postura reflexiva, analítica y crítica del hombre en situaciones reales y cotidianas. En tal sentido, se sustenta en el enfoque Comunicativo textual de enseñanza de la lengua. Dicho enfoque orienta cómo desarrollar las capacidades del área desde la perspectiva de lo comunicativo porque sostiene que la función principal del lenguaje oral o escrito es comunicarse, es decir, intercambiar y compartir ideas, saberes, sentimientos y experiencias en situaciones comunicativas reales, haciendo uso de temáticas significativas e interlocutores auténticos.

En este enfoque, se enfatiza la importancia del hecho comunicativo en sí mismo, pero también se aborda la gramática y la ortografía, con énfasis en lo funcional y no en lo normativo.

El área de Comunicación tiene por finalidad que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas para interactuar con otras personas, comprender, construir la realidad y representar el mundo de forma real e imaginaria. Este desarrollo se da mediante el uso del lenguaje, una herramienta fundamental para la formación de la persona, pues les permite tomar conciencia de sí mismos al organizar y dar sentido a sus vivencias y saberes. Los aprendizajes que propicia el área de comunicación contribuyen a comprender el mundo contemporáneo, tomar decisiones y actuar éticamente en diferentes ámbitos de la vida. A través de este enfoque, el área promueve y facilita que los estudiantes desarrollen y vinculen las siguientes competencias:

- Se comunica oralmente en lengua materna
- Lee diversos tipos de textos en su lengua materna
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

COMPETENCIA	CICLO III	CICLO IV	CICLO V	CICLO VI	CICLO VII
Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas ⁴¹ referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales ⁴⁰ . Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales ³⁹ . Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, aumentos y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasa de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; en base a esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas,

	una situación y su proceso de resolución.	exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.	exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.	conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige.	los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambios.	Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.	Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos	Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos $>$ y $<$, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad.	Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndose a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales. Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones, así como de una	expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante

				función lineal, lineal afin con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.	contraejemplos, y propiedades matemáticas.
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículados y puntos de referencia usando algunos términos del lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.	Resuelve problemas en los que modela las características y la ubicación de objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su ampliación, reducción o rotación. Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguaje geométrico. Realiza giros en cuartos y medias vueltas, traslaciones, ampliación y reducción de formas bidimensionales, en el plano cartesiano. Describe recorridos y ubicaciones en planos. Emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir, girar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y realizando conversiones. Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.	Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones ⁴⁵ . Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides y polígonos, según sus propiedades. Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala. Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas	Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola y circunferencia; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compas. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de	Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en los que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de	Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas,	Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el

	<p>datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.</p>	<p>estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información, elabora algunas conclusiones y toma decisi</p>	<p>encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.</p>	<p>así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. Basado en ello, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.</p>	<p>muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; en base a esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades</p>
--	---	--	--	---	--

PERSONAL SOCIAL / CIENCIAS SOCIALES/ DPCC

Para la realización plena de las personas en una sociedad cambiante como la actual son primordiales tanto el desarrollo personal como la ciudadanía activa. En relación a lo primero, la autorregulación de las emociones resulta fundamental para manejar los conflictos de maneras no violentas y para elaborar y asumir normas; la valoración de nosotros mismos y la consolidación de nuestra identidad nos permite convivir de manera democrática y participar en nuestra comunidad a partir de la deliberación sobre asuntos que nos involucran. De igual forma, la ética, entendida tanto como el compromiso con principios morales como el cuidado del otro, es indispensable para generar una convivencia armónica que reconozca y respete a los demás y busque el bien común. Por otro lado, la ciudadanía activa enriquece el desarrollo personal a partir del reconocimiento de las personas como sujetos de derecho y de los principios de libertad y dignidad humana, y a través de las oportunidades de crecimiento personal que la participación social ofrece. La búsqueda por fortalecer una sociedad más equitativa, en la que los derechos humanos estén en plena vigencia, así como el cumplimiento de los deberes ciudadanos, permitir á que cada persona se desarrolle plenamente.

A través de los enfoques de desarrollo personal y ciudadanía activa, el área de Personal Social promueve y facilita que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

- Construye su identidad y autonomía.
- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.
- Gestiona responsablemente los recursos económicos.
- Construye interpretaciones históricas.
- Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente

COMPETENCIA	CICLO III	CICLO IV	CICLO V	CICLO VI	CICLO VII
Construye su identidad.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades, sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta de manera regulada, sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con las personas bajo un marco de derechos, sin discriminar por género,

			su integridad en relación a su sexualidad.	Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva.	características físicas, origen étnico, lengua, discapacidad, orientación sexual, edad, nivel socioeconómico, entre otras y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus deberes. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos. Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación con base en criterios de igualdad o equidad. Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también las cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también las cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.
Construye interpretaciones históricas.	Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y	Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados	Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo,	Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en

	<p>comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.</p>	<p>a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.</p>	<p>peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.</p>	<p>en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.</p>	<p>relación a los grandes cambios, permanencias y simultaneidad lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo, las acciones humanas, individuales o grupales, van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.</p>
<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.</p>	<p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela, frente a riesgos de desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.</p>	<p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad frente al cambio climático y a los riesgos de desastres en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente, y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.</p>	<p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socioambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico, incluyéndose él.</p>	<p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención de riesgo de desastre, considerando las múltiples dimensiones. Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.</p>

<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p>	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.</p>	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.</p>	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.</p>	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.</p>	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero</p>
--	--	---	---	--	---

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

En un mundo donde los principios científicos sustentan los aprendizajes el cual se orienta en los enfoques de indagación y alfabetización científica y tecnológica sustentada en la construcción activa del conocimiento a partir de la curiosidad, la observación y el cuestionamiento que realizan los estudiantes al interactuar con el mundo. En este proceso exploran la realidad, expresan, dialogan e intercambian sus formas de pensar en el mundo y los contrastan con los conocimientos científicos. Esto les permite profundizar y construir nuevos conocimientos científicos, resolver situaciones y tomar decisiones con fundamentos científicos, asimismo, reconocer los beneficios y comprender las relaciones que existen entre la ciencia, la tecnología y la sociedad.

Esto permite que los estudiantes tengan la oportunidad de hacer ciencia y tecnología desde la institución educativa, de manera que aprendan a usar procedimientos científicos y tecnológicos que los motiven a explorar, razonar, analizar, imaginar e inventar, a trabajar en equipo, así como a incentivar la curiosidad, creatividad y desarrollar un pensamiento crítico creativo. Lo cual favorece al desarrollo de diversas competencias a través del enfoque de indagación y alfabetización científica y tecnológica y vinculen las siguientes competencias:

- Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

COMPETENCIA	CICLO III	CICLO IV	CICLO V	CICLO VI	CICLO VII
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuestas y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.	Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre estos sobre la base de sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.	Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.	Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.	Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de	Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las	Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas	Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, la selección	Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su

	<p>los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.</p>	<p>fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.</p>	<p>con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra. Relaciona el descubrimiento científico o la innovación tecnológica con sus impactos. Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico.</p>	<p>natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.</p>	<p>composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.</p>
<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y propone alternativas de solución. Representa una, incluyendo sus partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos y propone mejoras.</p>	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas que generan problemas tecnológicos; propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos; establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos para implementarla usando herramientas y materiales; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras.</p>	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que generan problemas tecnológicos y propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos. Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas, a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación; los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica. Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.</p>	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes.</p>	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.</p>

EDUCACIÓN RELIGIOSA

El ser humano posee, gracias a su condición espiritual, el don de percibir lo sagrado, la capacidad de captar el fundamento de todas las cosas, su raíz y destino trascendentes en cuanto creaturas, es decir, procedentes de un Creador universal. Toda persona busca en su vida la verdad que dé sentido a su existencia para alcanzar la felicidad. Esta dimensión de profundidad espiritual explica el fenómeno religioso en la historia de la humanidad pasada y presente. El hecho religioso forma parte del conjunto de expresiones de lo real como experiencia específica humana, más allá de la limitada realidad disponible para el resto de seres del mundo mineral, vegetal y animal.

Por ello, en la educación es tan fundamental como necesario que las personas descubran y asuman la existencia de un Ser y una Verdad que nos proporcionan identidad y dignidad humanas; que tomen conciencia de ser hijos de Dios, creados a su imagen y semejanza, reconociéndole como quien actúa providentemente en sus vidas y da sentido a los acontecimientos de la historia humana; y que aprendan a explicar razonablemente su fe y proyecten su plan de vida como respuesta responsable al amor de Dios.

A través del enfoque espiritual, religioso y trascendente, la Educación Religiosa promueve y facilita que los estudiantes desarrollen y vinculen las siguientes competencias:

- Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.
- Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.

EDUCACIÓN FÍSICA

La evolución de la educación Física está determinada actualmente por los avances sociales, científicos, y tecnológicos en el mundo. Las demandas sociales respecto de la formación de hábitos relacionados con el logro del bienestar físico, psicológico y emocional han generado que el área haya tomado cada vez más importancia en los currículos escolares. Por ello a través de la Educación Física, se pretende que los estudiantes desarrollen una conciencia crítica sobre el cuidado de su salud buscando que sean autónomos y capaces de asumir sus propias decisiones para la mejora de vida, desarrollando las siguientes competencias:

- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
- Asume una vida saludable.
- Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.

COMPETENCIA	CICLO III	CICLO IV	CICLO V	CICLO VI	CICLO VII
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos o rítmicos en relación a una intención.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando relaciona cómo su imagen corporal y la aceptación de los otros influyen en el concepto de sí mismo. Realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos. Produce secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música y utilizando diferentes materiales	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando toma conciencia de cómo su imagen corporal contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. Organiza su cuerpo en relación con las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividad física que quiere realizar. Produce en sus compañeros diálogos corporales que combinan movimientos en los que expresan emociones, sentimientos y pensamientos sobre temas de su interés en un determinado contexto.
Asume una vida saludable	Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta personal y familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividades físicas, recreativas y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado. Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardíaco, respiración y sudoración; utiliza prácticas de activación corporal y psicológica antes de la actividad lúdica.	Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos	Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Replantea sus hábitos saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo	Asume una vida saludable cuando comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud, para mejorar su calidad de vida. Conoce su estado nutricional e identifica los beneficios nutritivos y el origen de los alimentos, promueve el consumo de alimentos de su región, analiza la proporción adecuada de ingesta para mejorar su rendimiento físico y mental. Analiza los hábitos perjudiciales para su organismo. Realiza prácticas de higiene personal y del ambiente. Adopta posturas adecuadas para evitar lesiones y accidentes en la	Asume una vida saludable cuando evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume, su origen e inocuidad y las características de la actividad física que practica sobre su estado de ánimo y sus emociones para lograr el mejoramiento de su rendimiento y su salud según su aptitud física de análisis y reflexión crítica sobre los centros de expendio de alimentos. Elabora un programa de actividades físicas y alimentación saludable, interpretando los resultados de las pruebas de aptitud física, entre otras

		relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.	alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo.	práctica de actividad física y en la vida cotidiana. Realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad.	para mantener y/o mejorar su bienestar. Participa Regularmente en sesiones de actividad física de diferente intensidad y promueve campañas donde se promocione la salud integrada al bienestar colectivo.
Interactúa a través de sus habilidades socio motrices	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan. Formula y aplica estrategias para solucionar problemas individuales y colectivos, incorporando elementos técnicos y tácticos pertinentes y adecuándose a los cambios que se dan en la práctica. Analiza los posibles aciertos y dificultades ocurridos durante la práctica para mejorar la estrategia de juego.	Muestra en su participación una actitud positiva e integradora al trabajar en equipo, conciliando distintos intereses entre sus compañeros e interactúa a través de sus habilidades socio motrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico-deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo el sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno,

EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

Los cambios tecnológicos, sociales y económicos de las últimas décadas han transformado significativamente las características del mundo del trabajo. Así, la forma de acceder o de generarse un empleo y desempeñarse con éxito en esta esfera de la vida humana es distinta hoy, y continuará en constante cambio, reconfigurándose y proponiendo nuevos retos para los egresados de la Educación Básica. En este escenario, el propósito es favorecer el acceso de los estudiantes a la educación superior o al mundo laboral mediante un empleo dependiente, independiente o autogenerado a través del desarrollo de las habilidades, conocimientos y actitudes que le permitan al estudiante proponer y llevar a la práctica alternativas de solución frente a necesidades o problemas económicos o sociales. Con este fin, desarrolla la gestión de proyectos de emprendimiento en los que despliegan competencias generales blandas y técnicas que les permitan afianzar su potencial y aumentar sus posibilidades de empleabilidad en función de sus intereses personales y procurando el desarrollo de su entorno.

El logro del perfil de egreso de los estudiantes en la educación básica regular requiere el desarrollo de competencias especialmente en el área de educación para el trabajo, planteando una “propuesta integradora” que busca el desarrollo de competencias a través de diversas actividades, de manera conjunta en la CEP, respetando los procesos formativos de los estudiantes desarrollando la competencia:

- Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social

COMPETENCIA	CICLO III	CICLO IV	CICLO V	CICLO VI	CICLO VII
Diseña y construye soluciones tecnológicas Para resolver problemas de su entorno.	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y propone alternativas de solución. Representa una, incluyendo sus partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos y propone mejoras.	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas que generan problemas tecnológicos; propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos; establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos para implementarla usando herramientas y materiales; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras.	Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que generan problemas tecnológicos y propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos. Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas, a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación; los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica. Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.	Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.	Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.

ARTE Y CULTURA

Desde los inicios de la humanidad y a lo largo de la historia, los hombres y las mujeres han representado simbólicamente su realidad mediante la palabra (literatura, cuentos), el sonido (música), la imagen (fotos, películas), las acciones (danza, teatro) y los objetos (esculturas, pinturas); así, han manifestado ideas sobre su entorno, sus formas de vida, sus valores, cosmovisiones e identidades.

El marco teórico y metodológico que orienta el proceso de enseñanza y aprendizaje de esta área corresponde a un enfoque multicultural e interdisciplinario que reconoce las características sociales y culturales de la producción artística. Reconoce, también, que todas las personas tienen un potencial creativo que deben poder desarrollar plenamente y busca reafirmar el derecho de todos los estudiantes a participar en la vida artística y cultural de su país, como herramienta de identidad personal y territorial.

Asimismo, tiene como finalidad situar el proceso de enseñanza y aprendizaje en entornos culturales y naturales del estudiante favorece la formación integral de ciudadanos creativos, críticos y participativos del desarrollo local, e incrementa la posibilidad de construir personas con sensibilidad frente a la realidad que las rodea.

El logro del perfil de egreso del estudiante facilita el desarrollo de diversas competencias como son:

- Aprecia manifestaciones artístico-culturales
- Crea proyectos artísticos

COMPETENCIA	CICLO III	CICLO IV	CICLO V	CICLO VI	CICLO VII
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica. Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época y la cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos. Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y los valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido. Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipótesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas.	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socioculturales de las personas que las aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines y hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que las observan o experimentan.
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para	Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias,	Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas	Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones	Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular.

	<p>comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.</p>	<p>ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural. Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.</p>	<p>de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus</p>	<p>específicas. Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales. Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras. Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro. Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige.</p>	<p>Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad.</p>
--	--	---	---	--	---

INGLÉS

El área de inglés se sustenta en el “Enfoque comunicativo” el cual busca desarrollar la Competencia Comunicativa de los estudiantes para que se desenvuelvan de manera apropiada en contextos variados. Este enfoque propone el uso de situaciones auténticas de comunicación a través de las cuales los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo. El proceso de enseñanza-aprendizaje se basa en el uso de material auténtico en diversas situaciones contextualizadas para que los estudiantes utilicen el idioma resaltando la noción de que una lengua se aprende de manera eficaz cuando se emplea en situaciones reales, con propósitos determinados. Es así que se promueve el uso permanente del idioma inglés en el aula para optimizar el tiempo de exposición de los estudiantes al idioma extranjero, considerando las posibilidades limitadas que tienen los estudiantes de interactuar en inglés fuera de la institución educativa.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica relacionado al área de inglés “El estudiante se comunica en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos” requiere el desarrollo de diversas competencias. En el área se incorporan las prácticas sociales del lenguaje y la perspectiva sociocultural, al promover y facilitar que los estudiantes desarrollen y vinculen las siguientes competencias:

- Se comunica en inglés como lengua extranjera.
- Lee diversos tipos de texto en inglés como lengua extranjera
- Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

COMPETENCIA	CICLO III	CICLO IV	CICLO V	CICLO VI	CICLO VII
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Se comunica oralmente mediante textos orales breves ³⁶ en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés	Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales, tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.	Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales, tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

<p>Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>Este nivel tiene como base principalmente el nivel 3 de la competencia "Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera".</p>	<p>Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita e implícita e interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.</p>	<p>Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita e interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.</p>	<p>Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>	<p>Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>
<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>Este nivel tiene como base principalmente el nivel 3 de la competencia "Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera".</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y las estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.</p>

IX. APRENDIZAJES POR CICLO A TRAVÉS DE MATRIZ DE EVIDENCIAS POR COMPETENCIAS:

9.1. LINEAMIENTOS GENERALES DE TUTORÍA

Entendemos la acción tutorial como una labor pedagógica encaminada a la orientación, asesoramiento, cuidado, acompañamiento y seguimiento de los alumnos con la intención de que el proceso educativo de cada educando se desarrolle en condiciones lo más favorables posible.

La acción tutorial forma parte de la acción educativa y es inseparable del proceso de aprendizaje- enseñanza. Concebimos la tutoría como un recurso educativo al servicio del aprendizaje y por ello nuestro Plan de Acción Tutorial trata de ser coherente con los principios y criterios educativos acordados en el Proyecto Educativo Institucional y los lineamientos de la axiología salesiana.

Entendemos la orientación y la tutoría de los estudiantes como tarea de todo el profesorado y, por ello, como algo que abarca tanto las actuaciones que, con carácter más específico, desarrolla el profesor tutor con su sección o en la comunicación con las familias y el resto de los profesores como aquellas otras en las que cada profesor dentro de su área lleva a cabo para orientar, cuidar y apoyar el proceso de aprendizaje de cada uno de los alumnos.

Aunque en nuestra I.E. la orientación y la tutoría de los estudiantes es una tarea compartida, la figura del profesor - tutor, como órgano de coordinación docente, sigue siendo necesaria en la coordinación del equipo de profesores de la sección, en el contacto con las familias, y en el desarrollo de algunas funciones específicas.

La tutoría y la orientación en la I.E tienen como fines fundamentales:

- Favorecer la educación integral del alumno como persona.
- Potenciar una educación más personalizada y que tenga en cuenta las necesidades de cada alumno.
- Mantener la cooperación educativa con las familias

9.2. CARACTERÍSTICAS DE LA LABOR TUTORIAL

- **ES FORMATIVA:** Mediante La tutoría se ayuda a los niños y adolescentes a adquirir competencias, capacidades, habilidades, valores o actitudes para enfrentar las exigencias y desafíos que se les presentan en su proceso de desarrollo.
- **ES PREVENTIVA:** Busca promover los factores protectores y minimizar los factores de riesgo. Trata de anticiparse a los problemas mediante estrategias útiles y sistemáticas, que el niño y niña podrá utilizar oportunamente para enfrentarlos. En este sentido acompañar y escuchar a los niños y adolescentes, facilita el reconocimiento de sus dificultades.
- **ES PERMANENTE:** El niño y/ adolescente recibe durante todo su recorrido educativo, apoyo que le permiten manejar las situaciones propias de su desarrollo. Cuando su relación con el tutor y compañeros se da en un marco de confianza, democracia y valores, los logros y avances son más consistentes. Este proceso requiere tiempo y continuidad.
- **ES PERSONALIZADA:** Se interesa por el estudiante como persona con características particulares, que tiene un sinnúmero de factores hereditarios, ambientales, sociales y culturales, que lo configuran de manera única. Esto sin dejar de considerar que existen patrones comunes previsibles.
- **ES INTEGRAL:** La tutoría promueve la formación total de los niños y adolescentes como personas, atendiéndolas en todos sus aspectos: físico, cognitivo, afectivo, social, moral.

- **ES INCLUSIVA:** Atiende y satisface las necesidades de orientación de todos los niños y adolescentes, tanto a aquellos que presentan dificultades como a los que no presentan. Cada tutor en su sección debe trabajar con todos los estudiantes orientando su labor en función del proceso del desarrollo y de las características y necesidades comunes de cada etapa evolutiva.
- **ES RECUPERADORA:** En el caso de que las dificultades de los niños y adolescentes amenacen con agravarse, la relación de soporte y apoyo brinda la acción tutorial, permitirá minimizar su impacto. Además, permite que, al detectarlas tempranamente, se haga la oportuna intervención para disminuir el riesgo de mayores complicaciones.
- **NO ES TERAPÉUTICA:** Porque no considera en brindar terapia a los niños y adolescentes que presentan alguna dificultad: La función del tutor no es reemplazar al psicólogo o especialista, sino, más bien, ser un primer soporte y apoyo dentro de la Institución Educativa, de ser necesario, se puede derivar al niño que lo requiera atención especializada.

9.3. ORGANIZACIÓN DE LA TUTORÍA POR COMPETENCIAS

NIVEL PRIMARIA

Competencias	1er grado	2do grado	3er grado	4to grado	5to grado	6to grado
CONSTRUYE SU IDENTIDAD <ul style="list-style-type: none"> Se valora a sí mismo. Autorregula sus emociones. Reflexiona y argumenta éticamente. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. 	1. ¿Quién soy? 2. ¿Tengo un gran tesoro? 3. ¿Conozco mis emociones? 4. ¿Qué hago cuando tengo rabia? 5. ¿Soy capaz de muchas cosas? 6. 9. ¿Soy feliz de tener una familia? 7. ¿Qué es un peligro? 8. ¿Qué hora es? 9. ¿Cómo quisiera ser de grande? 10. ¿Qué debo hacer para lograrlo?	1. Conociéndome mejor. 2. Mis fortalezas. 3. Y tú ¿Qué emoción sientes? 4. ¿Qué hago para calmarme? 5. ¿Cómo nos sentimos con nuestros talentos? 6. ¿Es importante mi opinión? 7. ¿Cómo me siento en clase? 8. ¿Cuánto valoro a mi familia? 9. ¿Qué pasa cuando nos peleamos? 10. ¿Debo organizar mi tiempo? 11. 13. ¿Cómo debe ser mi lugar de estudio? 12. 15. ¿Qué me gustaría ser cuando sea grande?	1. ¿Cuáles son mis talentos? 2. ¿Soy único, especial y diferente? 3. ¿Emociones agradables y desagradables? 4. ¿Puedo regular mis emociones? 5. ¿Por qué debo explicar lo que pienso? 6. ¿Tolero las opiniones de los demás? 7. Conozco las opiniones de los demás. 8. El apoyo de mi familia. 9. ¿Hago uso del horario? 10. ¿Se reconocer los peligros? 11. ¿El estudio es lo más importante? 12. ¿Cuáles son mis sueños? 13. ¿Cómo llegar a mi meta?	1. ¿Cómo soy y como quisiera ser? 2. ¿Me siento bien conmigo mismo? 3. Familias de emociones. 4. ¿Cómo manejo mis emociones? 5. ¿Aprendo de mis errores? 6. 11. ¿Organizo mis actividades? 7. ¿Dejar para mañana lo que puedo hacer hoy? 8. ¿Hago buen uso de mi tiempo libre? 9. ¿Para qué elegir una profesión u oficio? 10. ¿Por qué es importante ser agradecido?	1. ¿Cuáles son mis fortalezas? 2. ¿Me acepto tal como soy? 3. Mantener la calma para regular mis emociones. 4. ¿Mi elección es la mejor? 5. 9. ¿Qué puedo hacer en familia? 6. 11. ¿Por qué es importante ser disciplinado? 7. 13. ¿Cómo estudiar mejor? 8. ¿Por qué elegir una profesión u oficio? 9. ¿Qué es un proyecto de vida?	1. ¿Qué cambios siento en mí? 2. ¿Qué aspectos me hacen único y valioso? 3. ¿Cómo puedo manejar mis emociones? 4. ¿Soy responsable? 5. ¿Cómo tomar decisiones con corazón y cabeza? 6. 9. ¿Qué fortalezas me transmite mi familia? 7. ¿Cuáles son factores de riesgo y protección? 8. ¿Cómo hago para estudiar mejor? 9. ¿Una actitud positiva? 10. ¿Cómo organizo mi proyecto de vida?
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. <ul style="list-style-type: none"> Interactúa con todas las personas. Construye y asume acuerdos y normas. Maneja conflictos de manera constructiva. Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	11. ¿Y tú qué opinas? 12. ¿Me siento bien en mi aula? 13. ¿Cómo resolver nuestros problemas? 14. ¿Dejo las cosas en su lugar? 15. 14. ¿Disfruto con mis juegos?	13. ¿Cómo me comunico con los demás? 14. ¿A quién debo acudir cuando estoy en peligro? 15. ¿Hay juegos que no pasan de moda? 16. ¿Qué es la confianza?	14. Carrera de obstáculos. 15. ¿Por qué es bueno jugar en grupo?	11. Aceptar la opinión de los demás. 12. Aprendo a escuchar. 13. Comunicación asertiva. 14. ¿Es importante vivir en familia? 15. ¿Es fácil resolver un conflicto? 16. 12. ¿Por qué no confiar en extraños?	10. ¿Cómo me siento trabajando en equipo? 11. ¿Cómo argumento mis opiniones? 12. ¿Cómo es la convivencia en el aula? 13. Aumentando mi empatía 14. ¿Cómo ayudo a resolver un conflicto? 15. ¿Mi tiempo libre es divertido?	11. ¿Cómo motivo a los demás? 12. ¿Cómo mejorar la convivencia? 13. ¿Cómo podemos resolver los conflictos? 14. ¿Tiene ventajas ser disciplinado?
SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES. <ul style="list-style-type: none"> Personaliza entornos virtuales. Gestiona información del entorno virtual. Interactúa en entornos virtuales. 					16. ¿Existen peligros en las redes?	

NIVEL SECUNDARIA:

Competencias	1er Año	2do Año	3er Año	4to Año	5to Año
<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mis emociones. 2. Mis cualidades personales. 3. Antes, cuando era chiquito. 4. ¿Cómo es eso de tener raíces? 5. ¿Por qué me duermo en clases? 6. ¿Cómo quiero ser? 7. ¿Digo siempre la verdad? 8. Amor a primera vista. 9. Exámenes o deportes. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distintos y recíprocos. 2. ¿Mis emociones me guían para actuar? 3. ¿Qué hace valiosa a una persona? 4. ¿Soy lo que como? 5. ¿Qué es y que no es enamorarse? 6. 9. ¡Hace falta demostrar el amor? 7. ¿Tengo que saber todo sobre el sexo? 8. ¿Tocar flauta dulce?, ¿para qué lo aprendería? 9. Amar es dar la vida entera: matrimonio. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo soy frente a los otros? 2. ¿Hablamos de sexo? 3. ¿Hay algo que me diferencia de los animales? 4. Perdono, pero... no 5. ¿Olvido? 6. ¿Baja nota por no participar en clase? 7. ¿Los peinados, tatuajes, piercing, etc. manifiesta baja autoestima? 8. Emo, gótico, freak, geek, 9. ¿Cuál es mi estilo? 10. Me escribí en las clases de nataciones. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo hago para que el tiempo me alcance? 2. ¿Hablar en público me da pánico? 3. ¿Cómo hago para que los adultos me comprendan? 4. Se ríen de mis actualizaciones de estado. 5. Los hechos son sagrados, pero las opiniones son libres. 6. Semana de exámenes. 7. ¿Servir o servirme? Rasgos del líder. 8. Llegué en segundo lugar. 9. ¿Consumo más de lo que necesito? 10. El tiempo libre no se organiza, es libre. 11. ¿Qué haré cuando sea grande? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo se supera el fracaso? 2. ¿Mi estado de ánimo define mi personalidad? 3. ¿Amar tiene consecuencias? 4. ¿Profesiones de futuro o personas de futuro? 5. ¿Trabajo para ganar plata o para ser feliz? 6. Para estudiar bien, dormir bien. 7. Andrés baila muy bien, pero yo. 8. ¡Es injusto! ¿Qué haré al respecto? 9. ¿El éxito y la felicidad son la misma cosa? 10. ¿Es cierto que el condón evita las enfermedades? 11. Lo que no digo con mis palabras.
<p>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye y asume acuerdos y normas. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ol style="list-style-type: none"> 10. ¿Quiénes son mis amigos? 11. ¿Qué implica una amistad? 12. ¿Cómo resuelvo mis conflictos? 	<ol style="list-style-type: none"> 10. ¿Estoy en el grupo de los más populares? 11. ¿Hago lo que quieren mis compañeros? 12. Mi hermano volvió 'mareado' de la fiesta. 	<ol style="list-style-type: none"> 11. Confío en mis amigos. 12. Paciencia, tú también tienes defectos. 13. Los "grupitos" de mi promoción 14. ¿Todos tienen que hacer lo que tú digas? 15. ¿Aprender a pensar? ¿en serio? 	<ol style="list-style-type: none"> 12. ¿Cómo reconocer a una persona homofóbica? 13. ¿Me dejan en la friend zone? 14. Lucía cumple 15 años. 15. Estudiamos en grupo. 16. ¿Cómo alcanzar el éxito? 	<ol style="list-style-type: none"> 12. ¿Necesito ayuda para ponerme las pilas en las fiestas? 13. Planes para la 'reu' en casa de Andrés. 14. ¿Conocer tu opinión exige que la compartas? 15. Comparto mis talentos.
<p>SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personaliza entornos virtuales. • Gestiona información del entorno virtual. • Interactúa en entornos virtuales. 	<ol style="list-style-type: none"> 13. El mundo en mis manos. 14. Claves para aprobar los cursos. 15. ¿Vivo conectado a la red? 16. ¿Cómo hago para organizarme bien? 	<ol style="list-style-type: none"> 13. ¿Contactos o amigos? 14. ¿Informarse es aprender? 15. Buscar ¿para aprender o hacer tareas? 	<ol style="list-style-type: none"> 16. ¿Las APP también sirven para estudiar? 17. ¿Qué hago con los cursos que no me gustan? 19. En internet no se escribe con lápiz, sino con tinta. 		<ol style="list-style-type: none"> 16. ¿Me distraigo con las redes sociales? ¡No lo creo!